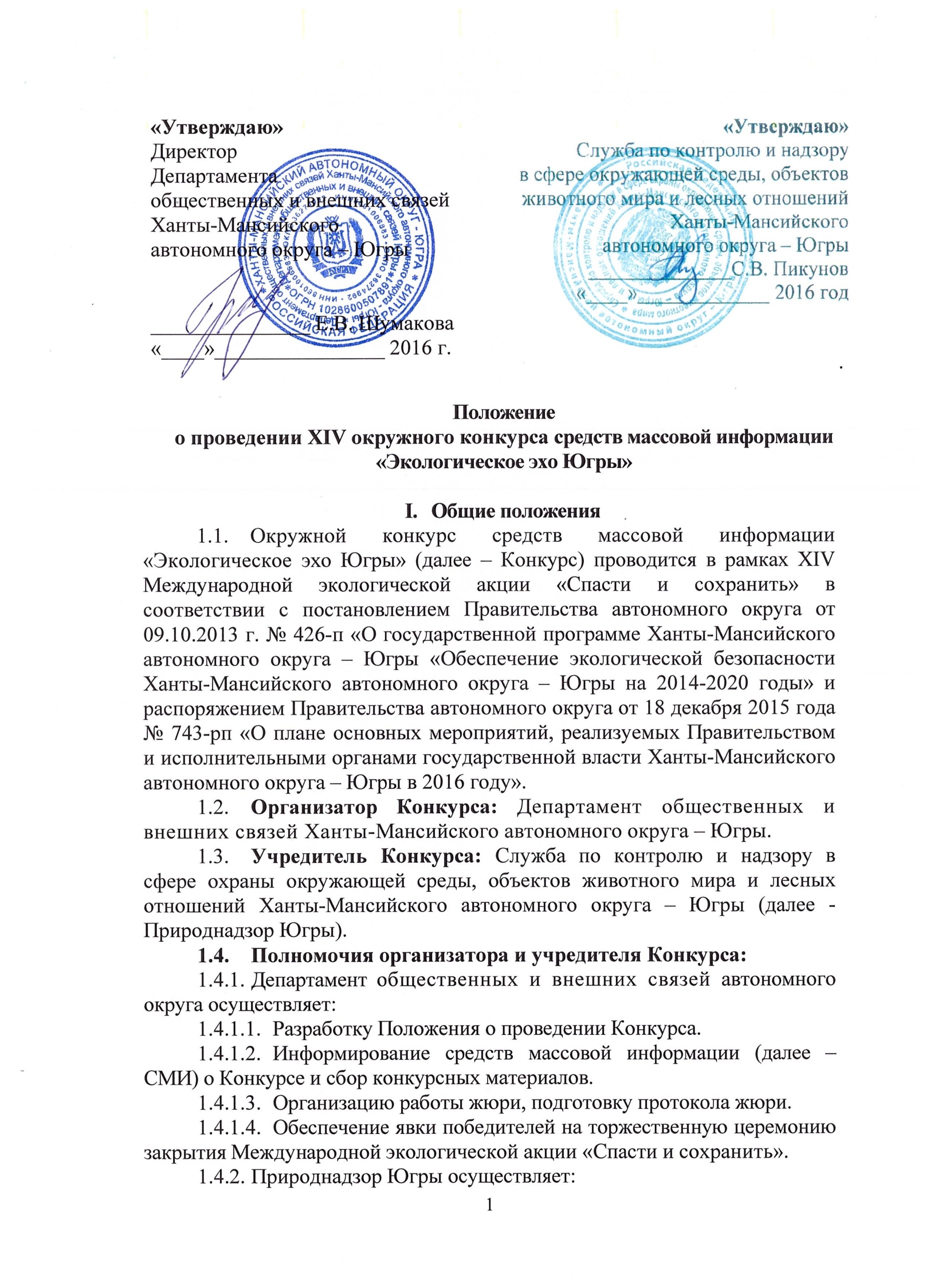
****Согласовано:

Директор

Историко-краеведческого

музея «Отражение»,

гп. Талинка

C:\Users\samokaevaas\Documents\ПЛОЩАДКИ\Красная книга глазами детей\подпись стыц.jpg

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.П. Стыцюк

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 год

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении Всероссийского конкурс-выставка детского творчества

**«Мы в ответе за тех, кого приручили»** 2016-2017 г.

**1. Общие положения.**

1.1. Всероссийский конкурс-выставка детского творчества «Мы в ответе за тех, кого приручили»(далее Конкурс).

1.2. Настоящее Положение определяет статус, цель, задачи, сроки, место, этапы и порядок проведения, перечень организаторов, соучредителей, партнеров Конкурса, участников, номинации, критерии оценки работ, порядок работы жюри, источники и порядок финансирования.

1.3. Неотъемлемыми частями настоящего Положения являются:

Приложение №1 – Форма заявки на участие в Конкурсе;

Приложение №2 – Форма этикетажа.

**2. Цель Конкурса.**

2.1. Формирование нравственной культуры и активной жизненной позиции молодого поколения по отношению к проблеме бережного отношения к домашним и бездомным животным.

**3. Задачи Конкурса:**

– повышение экологической грамотности населения;

– формирование бережного, а также гуманного отношения к домашним и бездомным животным;

– создание условий для реализации творческого потенциала юного поколения;

– привлечение внимания общественности к существующим проблемам гуманного отношения к домашним и бездомным животным;

– развитие детского сотрудничества в области защиты животных на основе обмена опытом по осуществлению разнообразной творческой деятельности;

– популяризация бережного отношения к домашним животным средствами художественного изобразительного творчества;

– воспитание у детей бережного отношения к единым общечеловеческим ценностям в соответствии с принципом (милосердие);

– стимулирование и развитие творческого потенциала молодежи на основе изучения природного и историко-культурного наследия;

– пропаганда бережного и гуманного отношения населения к домашним и бездомным животным;

– ветеринарный контроль и постепенное сокращение количества бездомных животных гуманными методами, защита и забота о них.

**4. Сроки реализации Конкурса:**

4.1. Реализация конкурса 2016 – 2017 годы.

4.2. Конкурс проводится в три этапа:

1 этап – заочный этап, прием конкурс творческих работ до 31 декабря 2016 года;

2 этап – работа жюри по рассмотрению и оценке конкурсных работ до 30 июня 2017 года;

3 этап – издание сборника лучших творческих работ Проекта (2018 год).

4.3. Передвижные выставки в городах Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и Российской Федерации (2016-2017 годы).

**5. Организация Конкурса:**

5.1. Организатор Конкурса: Историко-краеведческий музей «Отражение», гп Талинка, Октябрьский район, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра.

5.2. Соучредители Конкурса (по согласованию): исполнительные органы государственной власти Ханты-Мансийского автономного округа – Югры; органы местного самоуправления муниципальных образований Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, учреждения образования и культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

5.3. Информационные партнеры Конкурса:

– АУ ОТРК «Югра»;

– ФГУП ВГТРК ГТРК «Югория»;

– ООО «Газета «Новости Югры»;

– Региональный общественно-политический, экономический, историко-культурный журнал «Югра»;

– Журнал «В мире животных»;

– Научно-методический журнал «Экологическое образование»;

– Общественно-педагогический и научно-методический журнал «Искусство в школе»;

–Журнал для художников-педагогов и любителей изобразительного искусства «Художественная школа»;

– Журнал о художественных материалах и творческих технологиях «Художественный Совет»

– Журнал по изобразительному искусству для детей и юношества «Юный художник»;

– Научно-методический журнал «Изобразительное искусство в школе»;

– Журнал «Народное творчество»;

– Научно-популярный журнал для детей и юношества «Юный краевед»;

– Иллюстрированный исторический и художественный журнал «Мир музея»;

– Журнал «Музей»;

– Детский журнал об искусстве «Эскиз»;

5.4. Коммерческие партнеры:нефтяные компании, осуществляющие свою деятельность на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры; индивидуальные предприниматели.

**6. Участники Конкурса:**

К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся общеобразовательных учреждений, образовательных учреждений начального и среднего профессионального образования, учреждений дополнительного образования (художественные школы, студии, кружки) в возрасте от 6 до 17 лет (включительно), проживающие на территории Российской Федерации.

Взрослые (преподаватели, руководители) принимают участие в Проекте на правах консультантов, экспертов, членов жюри.

**7. Порядок реализации Конкурса:**

7.1.Номинации Конкурса:

– живопись;

– графика;

– скульптура;

– фотография;

– декоративно-прикладное искусство;

– эссе;

– поэзия.

7.2. 1 этап **-** прием творческих работ созданных по личным впечатлениям от знакомства с ситуацией на улице, во дворе, дома, после просмотра фильмов, затрагивающие тему нравственности; имеющих название и информацию на русском языке.

Конкурсные работы и заявки принимаются до 31 декабря 2016 года (по почтовому штемпелю даты получения) по адресу: 628195 Российская Федерация, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Нягань, гп. Талинка, Историко-краеведческий музей «Отражение» гп. Талинка с пометкой: конкурс «Мы в ответе за тех, кого приручили».

Консультации можно получить по телефону-факсу 8 (34672) 4-99-50 и e-mail: [museumtalinka@mail.ru](mailto:museumtalinka@mail.ru).

7.3. Требования к оформлению конкурсных работ:

Работы могут быть выполнены в любой технике, на листах формата А-3, без паспарту (кроме творческих работ по декоративно-прикладному искусству).

Каждая творческая работа должна сопровождаться информацией об изображаемом домашнем животном (бумажный носитель – в файл, электронный вариант – на CD-диске). Фотография, стихотворение, эссе на бумажном носителе и на СD.

Каждая творческая работа должна быть снабжена:

а) этикетажем к творческой работе, заполненной по специальной форме (Приложение №2 к настоящему Положению).

Этикетаж на каждую творческую работу заполняется на русском языке.

Этикетаж необходимо расположить на обратной стороне работы.

б) заявкой на участие в Конкурсе, заполненной по специальной форме (Приложение №1 к настоящему Положению).

Заявка на каждого автора заполняется на русском языке.

На каждую творческую работу, направляемую на Конкурс, оформляется отдельная заявка, но одним общим списком всех участников Конкурса и вкладывается в 1 файл (формат А-4).

7.4. Критерии оценки творческих работ, поступивших на Конкурс:

– Соответствие тематике Конкурса;

– Экологическая грамотность;

– Ценностная ориентация;

– Выразительность;

– Композиционное решение;

– Эстетичность;

– Эмоциональность;

– Индивидуальность;

– Литературная грамотность текстов;

– Образность;

– Оригинальность;

– Новизна;

– Аккуратность.

7.5. 2 этап – рассмотрение и оценка конкурсных работ членами жюри Конкурса:

Для оценки творческих работ, присланных на Конкурс, создается независимое жюри из числа организаторов и соучредителей Конкурса в равном количественном соотношении, в общей сложности не менее 9 человек. Жюри работает в период с 1 февраля по 30 апреля 2018 года.

Персональный состав жюри определяется не позднее, чем за 10 дней до окончания срока приемки конкурсных материалов.

В состав жюри не могут входить работники организаций-представителей авторов конкурсных работ.

Жюри осуществляет:

– экспертную оценку представленных на Конкурс творческих работ согласно указанным критериям;

– определяет лауреатов из них в двух направлениях (художественное и литературное) по семи номинациям (п. 7.1. настоящего Положения).

Решение жюри оформляется протоколом, который размещается на сайтах учредителей и соучредителей Проекта и в печатных СМИ Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и Российской Федерации.

7.6. 3 этап - издание сборника лучших творческих работ Конкурса и организация выставок:

Лучшие творческие работы по каждой номинации размещаются в сборнике-каталоге по итогам Конкурса.

Выпуск сборника осуществляется в бумажном (формат А-4) и электронном варианте (CD-диск).

Количество фотоснимков декоративно-прикладных и художественных творческих работ и текстов творческих работ, объем страниц в сборнике, тираж издания сборников согласовывается после подведения итогов Конкурса.

Сборники и CD-диски распространяются среди учредителей, спонсоров, лауреатов Конкурса, а также в библиотеки, учебные заведения, музеи, особо охраняемые природные территории и другие организации и учреждения автономного округа и Российской Федерации.

Проведение передвижной выставки в городах Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и Российской Федерации /2017-2018 годы/.

Для участия в выставке используются лучшие конкурсные работы по всем номинациям Конкурса с закрепленным на каждой работе этикетажем.

Маршрут передвижения, сроки демонстрации и места размещения выставки в городах и районах автономного округа и Российской Федерации согласовывается дополнительно.

7.7. Положение о Конкурсе, протокол, изданный сборник лучших творческих работ (лауреатов) Конкурса размещаются на официальных сайтах соучредителей (по согласованию) и на сайте экологических объединений Югры: [www.югра-эко.рф](http://www.югра-эко.рф).

**8. Финансирование организации и проведения Конкурса:**

8.1. Финансирование организационных мероприятий (почтовые расходы, оплата услуг связи и Internet, печатно-множительные работы); расходы на организацию работы жюри, разработку, изготовление и тиражирование наградных бланков (дипломов лауреатов, свидетельств участников и благодарственных писем) за счет привлеченных средств коммерческих и информационных партнеров.

8.2. Организация и проведение передвижных выставок в городах Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и Российской Федерации, а также издание сборника лучших творческих работ Конкурса финансируется за счет привлеченных средств коммерческих и информационных партнеров.

8.3. Соучредители Проекта (по согласованию) выделяют сувенирную и канцелярскую продукцию, методическую литературу экологической направленности для поощрения победителей Конкурса.

8.4. Информация об организаторе, соучредителях, коммерческих и информационных партнерах Конкурса размещается во всех рекламных, информационных и итоговых изданиях по данному Конкурсу, а также в телевизионной и наружной рекламе.

**9. Соблюдение авторских прав:**

9.1. Организаторы Конкурса оставляют за собой право использовать конкурсные творческие работы для освещения Конкурса, издания сборников, фотоальбомов, видеофильмов и публикаций о Конкурсе.

9.2. Права авторов соблюдаются в соответствии с Законом Российской Федерации «Об авторском праве и смежных правах».

9.3. Работы, присланные на конкурс, не возвращаются, поступают в выставочный фонд Историко-краеведческого музея «Отражение».

9.4. Творческие работы победителей Конкурса могут быть предоставлены заинтересованным организациям (по их письменному запросу в адрес организатора Конкурса), для размещения в форме уличной социальной рекламы на баннерах и растягах регионов, предоставивших творческие работы для участия в настоящем Конкурсе.

**10. Контактная информация:**

10.1. Организатор Конкурса: Историко-краеведческий музей «Отражение», 628195, гп. Талинка, Октябрьский район, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Российская Федерация, тел. факс: 8(34672)4-99-50, e-mail: [museumtalinka@mail.ru](mailto:museumtalinka@mail.ru).

**Приложение №1**

**к Положению**

**о Конкурсе**

**Форма заявки на участие в Конкурсе**

Наименование организации-представителя (учебное заведение, творческое объединение):

Ф. И. О. руководителя организации-представителя (полностью):

Почтовый адрес организации-представителя (страна, область, район), контактный телефон с кодом, Е-mail:

Содержание заявки:

Полное название творческой работы, техника исполнения, Ф.И. автора (полностью), дата рождения автора (кол-во полных лет), Ф.И.О. преподавателя

Заявка прикладывается к отправленным творческим конкурсным работам (в виде списка, все в одном документе, вложенном в файл).

**Приложение №2**

**к Положению**

**о Конкурсе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание этикетажа** | **Информация**  **на русском языке** |
| 1 | Полное название творческой работы: |  |
| 2 | Техника исполнения: |  |
| 3 | Ф. И. автора (полностью): |  |
| 4 | Дата рождения автора (кол-во полных лет): |  |
| 5 | Ф. И. О. преподавателя: |  |
| 6 | Наименование организации-представителя (учебное заведение, творческое объединение): |  |
| 7 | Ф. И. О. руководителя организации-представителя: |  |
| 8 | Почтовый адрес организации-представителя (страна, область, район), контактный телефон с кодом, Е-mail: |  |

Этикетаж **ОБЯЗАТЕЛЬНО** крепится на обратной стороне **каждой** конкурсной творческой работы.