**Музыка** **6 класс**

**понедельник 13 апреля выполнить к 20 апреля**

**Тема: Увертюра- фантазия «Ромео и Джульетта»**

**Требования к конспекту:**

**С142** выбираем и записываем главное из содержания

**С 143-144 -** читаем, писать не надо

**С 145** - указываем форму увертюры и далее записываем по моему образцу

**Вступление -** звучит тема одного из действующих лиц, звучит спокойно с напряжением, мрачно - это образ монаха, патера Лоренцо.

**Экспозиция – с.147 ( выписываем самостоятельно)**

**Разработка –** звучат все темы вступления и экспозиции (патера Лоренцо, тема вражды, тема любви), темы переплетаются, взаимодействуют и борются между собой.

**Реприза –** звучит тема вражды, тревога и напряжение усиливаются. После удара большого барабана, возникает пауза ( смерть главных героев)

**Кода-** **с.149** ( последний абзац, выписываем самостоятельно)

Послушать увертюру- фантазию.

<https://www.youtube.com/watch?v=Bdqw6GQzMXQ>

С. 149 задание №4, письменно с объяснениями, почему ты так считаешь.